

ホール【音響】 附帯設備料金表

単位:円(税込)

附帯設備名称		★	仕様 / 型番	数量	単価	備考	
拡声装置	ミキサー		YAMAHA PM3500	1	1,200 (一式)	※ダイナミックマイク1本付	
	メイン スピーカー	★	PS15	4		2対向バトン吊り(常設)	
			NEXO LS1200	2		サブウーファー	
			PS15TD	2		スピーカーコントローラー	
			xta DP-224	1		スピーカープロセッサー	
	シーリング スピーカー		KLARK TEKNIK DN-360	1		グラフィックイコライザー	
			Amcron Macro-TECH3600	3		パワーアンプ	
		JBL Control 29AV	8	(常設)			
運営系スピーカー		dbx iEQ-31	1				
		YAMAHA PX5	4				
モニタースピーカー	★	Electro-Voice Sx300	4	300	スピーカースタンド モニター用パワーアンプ		
		FMx1202	4	/台			
		ULTIMATE TS-80BT	4				
		Amcron CTS600	4				
マイクロフォン	ダイナミック		SHURE SM58LC	8	200 /本		
			SM57LC	6			
			SM58SE	2			
		★	SENNHEISER MD421U	4			
		★	MD441U	4			
	コンデンサー	★	A	SONY C-38B	4	300 /本	内2本は3点吊りで常設
				AKG C451E Comb	5		
				AKG C451EB Comb	1		
				AKG C480B	1		
				audio-technica AT891Rb	6		
				BSS AR116	4		
				B	AKG C414B-XLS		
	C	NEUMANN U87Ai	2	800/本	ダイレクトボックス		
ワイヤレス		SHURE QLXD-2B (ハンド)	4	500/本	B帯同時使用最大4波		
		QLXD1 (ピン)	4				
マイクスタンド	高砂		MS-28 (卓上)	3			
			MF-34T (小三段)	3			
			MF-18TM (中スタ)	5			
			MF-22TM (高スタ)	2			
			MF-206 (小フレキシブル)	3			
			MF-213 (中フレキシブル)	6			
	K&M		ST210/2B (ブーム)	10			
			ST201/2B (ストレート)	5			
			ST259B (ミニブーム)	10			
		SONY A-12 (卓上)	8				
可搬型音響調整卓 ※袖操作時必須機材	ミキサー		YAMAHA DM3	1	500/台	※袖卓以外での使用不可	
	CD		TASCAM SS-CDR-250N	2	500	録音用	
			SS-CDR1	1	/台	再生用	
MD		TASCAM MD-350	1	350/台	再生用		
可搬型機材	C D		TASCAM SS-CDR1	1	500 /台		
			CD01U	1			
	エフェクター	★	YAMAHA REV-5	1			
	★	SPX-90 II	1				

ホール【音響】 附帯設備料金表

単位:円(税込)

附帯設備名称		★	仕様 / 型番	数量	単価	備考
インターカム			MS-200C (メインステーション)	1		常設
			RM-120A (スピーカステーション)	1		常設
			CC-75B (ヘッドセット)	2		
			CC-100T (ヘッドセット)	2		
			RS502 (ベルトバック)	5		6ピン仕様
			RS602 (ベルトバック)	2		6ピン仕様 スルーアウト可
			RS702 (ベルトバック)	1		6ピン仕様 スルーアウト可
カフボックス			TOMOCA TCC-100ST	1		
			TCC-60	1		
16chマルチ	ケーブル		CANARE 16C10-M2	4		10m
			16C30-M2	4		30m
	コネクタボックス		16J12F2	4		パラボックス
			16J12F12	2		パラパラボックス

1)単価は1区分あたりの貸出料金です。

2)★は設営またはオペレートのための技術スタッフの増員(有料)、または主催者様による専門技術スタッフの手配が必要な項目です。

★以外にも催事内容によっては技術スタッフの増員が必要な場合があります。別途ご相談ください。

3)附帯設備の一部は設営に時間がかかります。詳しくはお問い合わせください。

4)附帯設備の利用料金は設営から撤去までの利用区分に対し発生します。