

オーケストラの語源

2025
9月号



こままち

日暮里サニーホール／ムーブ町屋
イベント情報

舞台で使うおもしろ用語①

とちる(とちり)

「とちる」という言葉、ご存じですか？一般的に失敗やミスをすることを言います。

歌舞伎などの伝統芸能では昔から使われてきた言葉です。

昔と今で使い方は変わっておらず、舞台上に出てくる「きっかけ(タイミング)」や演技を間違えてしまうことを指します。

舞台に出るべきタイミングより遅くなってしまうことを「出(で)とちり」、早く出てしまうことを「早(はや)とちり」と言います。この「早とちり」という言葉はよく耳にするのではないのでしょうか？

上手・下手(かみて・しもて)

客席から見て舞台の左を下手、右を上手と言います。舞台から客席を見る人と、客席から舞台を見る人では左右が逆になってしまいます。そこで「上手・下手」と表現すればどちらから見ても同じ方向を指すことができます。「格が上の役者が上手(上座)、低い役者が下手(下座)にいる」など諸説あります。

「何気なく使う言葉が、実は昔からある舞台用語だった」という言葉が多くあります。

そういった言葉をこのコラムでご紹介できればと思います。

(サニーホール技術スタッフK)

日暮里サニーホール

ホール・Hall

6 第13回TAKERUの会 合同発表会

Sat
10:30
全席自由 1,000円
◎株式会社日本太鼓
080-5030-9500
office@nippondaiko.com
<HP> nippondaiko.com

14 保育ドリームプラン・ プレゼンテーション 2025

Sun
13:00
全席自由
前売2,000円
当日3,000円
◎保育ドリームプラン・
プレゼンテーション実行委員会
hoiku.drepla@gmail.com
<HP> https://hoiku-
drepla.moo.jp/

15 Noema Noesis 東京公演 2025 「きよらさー海を渡った 祈りのうた」

Mon
14:00
全席自由
前売3,000円(一般)
前売2,000円(学生)
(当日券はそれぞれ+500円)
◎橋本
noemanoesis2014@gmail.
com

19 Grand Pyramids Gala Show

Fri
18:45
全席指定
VIP席9,000円
SS席8,000円
S席7,000円
A席6,000円
◎Grand Pyramids 事務局
grandpyramids2025@
gmail.com
<HP> https://
sanaorientaldance.
wixsite.com/grand-
pyramids
<Instagram> https://
www.instagram.com/
grand_pyramids2025?igs
h=ZGhyZ2Rjb3R6cTBBr&u
tm_source=qr

21 LCON2025
Sun
13:00
全席自由 3,000円
◎日暮里K-POPダンススクール
Liidance (リーダンス)
03-6680-6497
liidance.nippori.kpop@
gmail.com
<HP> https://lin.ee/
UBzrCIT

コンサートサロン -Concert Salon

1 立川流日暮里寄席

Mon
・
2
Tue
19:00
全席自由
前売2,000円
当日2,500円
◎立川寸志
090-1045-5014

6 ファミリエ音楽教室
声楽発表会
Sat
14:00
全席自由 入場無料
◎ファミリエ音楽教室
03-3803-2702
familie.musica@gmail.com

12 仙道作三「過現末」の
音楽(5)
Fri
①15:00
②18:30
全席自由 5,000円
◎センドー・オペラ・ミュージカル
・カンパニー
090-2429-1112
sendo.opera@gmail.com

13 日暮里ひとり寄席
雷門音助らくご会
(第五十六回)
Sat
13:30
全席自由
前売2,000円
当日2,100円
◎日暮里ひとり寄席臨時事務局
落語カーネル之会
090-7726-8202
(日暮里ひとり寄席臨時事務局)

14 みちのく青葉の作曲家
第一回演奏会
Sun
14:30
全席自由 1,000円
◎みちのく青葉の作曲家
michi.aoba.comp@gmail.
com

14 Quartet Four
Directions
Sun
19:30
～クラリネット・
ヴァイオリン・チェロ・
ピアノで奏でる
唯一無二の響き～

全席自由
大人2,500円
学生1,500円
◎氏原大貴
ujidai170506@ezweb.
ne.jp

15 夢弦の会ギタースクール
Mon
10:00
全席自由 入場無料
◎夢弦の会ギタースクール
<HP> https://guitar-
mugen.com

16 第11回おはよう落語会
Tue
10:30
～桂やまと「粗忽の釘」
「試し酒」～
全席自由
前売2,000円
当日2,200円
ふれんど割引11,800円
(2名以上同時申込につき1名様)
ACC友の会割引各200円引
◎桂やまと落語事務所
03-6755-8815
info@yamato3rd.com
<HP> https://yamato3rd.
com

17 ミルフィーユ10周年
Wed
19:00
コンサート
～邦人作曲編曲による
フルートトリオ&
フルートカルテット
作品の愉しみ～
全席自由 3,000円
◎Neutral Design
03-6435-9282(熊谷)

ムーブ町屋

ホール -Hall

20 同期四人の【HR】
Sat 全席自由 2,500円
19:00 ㊟同期四人の【HR】運営
080-1023-6259
asayu4126@hotmail.co.jp

25 第806回無声映画鑑賞会
Thu 「ギッシュ姉妹×D・W・
18:30 グリフィス」
全席自由
前売・予約1,500円
一般2,000円
学生1,600円
会員1,000円
㊟無声映画鑑賞会
03-3605-9981
katsuben@matsudafilmm.
com
<HP> [https://w.w.w.mat
sudafilm.com](https://w.w.w.mat
sudafilm.com)

26 第3回チエロ・アズーロ
Fri 朗読発表会
13:00 全席自由 入場無料
㊟チエロ・アズーロ発表会
090-8590-3435 (安弘美)
sakane.h.614@gmail.com

27 大音絵莉ソプラノ
Sat リサイタル2025
14:00 『○○の秋』
全席自由 3,500円
㊟大音絵莉ソプラノリサイタル
実行委員会
eri.oto.official@gmail.com
<HP> [https://eritooofficial.
wixsite.com/home](https://eritooofficial.
wixsite.com/home)

27 三遊亭遊かり独演会
Sat vol.24
19:00 ゲスト柳亭こみち師匠
全席自由
前売2,500円
当日2,800円
※ご予約順に整理番号を発行
します
㊟三遊亭遊かり事務局
yukaris824565@gmail.
com
050-3746-1144 (留守電対応)

14 「第一回 メリー紅白歌合戦」
Sun 全席自由
17:30 前売2,500円
当日3,000円
㊟THE MERRY CHORUS
(ザ・メリー・コーラス)
090-3542-7721 (林)
themerrychorus@gmail.
com

22 ウィッグユキ展示会
Mon 入場無料
10:00 ㊟株式会社ユキ
0120-20-3020
<HP> [https://wig-yuki.
co.jp/](https://wig-yuki.
co.jp/)

27 JOLLY FELLOW'S
Sat JAZZ ORCHESTRA
14:00 Concert 2025
全席自由 入場無料
㊟事務局 興井
a-kyoi0527@softbank.ne.jp

27 第二十八回「ザ・菊之丞」
Sat 全席指定
19:00 前売3,000円
当日3,500円
㊟落語天
info@rakugoten.com



こま
ま
す
ら



《こ》《ぽ》まち だより 24

「にぽまち」スタッフコラム

オーケストラの語源

秋は食欲の秋、スポーツの秋、読書の秋など、いろいろと言われますが、日暮里サニーホール&ムーブ町屋の秋と言えば、やっぱり芸術や音楽の秋です。多くの催し物が繰り広げられています。ある時、ふとオーケストラという名前の由来はどこからきているのかな?と思い、いろいろと調べるとおもしろいことが分かってきました。

古代ギリシャ時代、円形劇場の舞台と客席の間にある半円形の場所を指す「オルケストラ」という名称がありました。当初は、舞台で行われる演劇に用いられる劇中の音楽を演奏したりする場所の名称として使われていましたが、時代が変化していく中で、17世紀頃からその場所で演奏している人々、楽団のことを「オーケストラ」と呼ぶようになってきたそうです!

さて日暮里サニーホールの「ホール」とムーブ町屋の「ムーブホール」では、オーケストラ、ジャズのビッグバンドなど、さまざまな形態のアンサンブルの本番や練習場所としてご利用頂いています。日暮里サニーホールは日暮里駅から徒歩1~3分、ムーブ町屋は町屋駅から直結徒歩1分、便利でリーズナブルな費用でご利用できますので機会がありましたら是非ご利用ください。

(ムーブ町屋 受付スタッフK)



日暮里サニーホール SUNNY HALL



〒116-0014

東京都荒川区東日暮里5-50-5
アートホテル日暮里ラングウッド 4F

TEL:03-3807-3211

FAX:03-3807-4190

e-mail:sunny-info@sunny-move.jp

〒116-0002

東京都荒川区荒川7-50-9
センターまちや 3F

TEL:03-3819-7761

FAX:03-3819-7763

e-mail:move-info@sunny-move.jp

交通のご案内



- JR・京成「日暮里」駅 南改札より 徒歩1分
- 日暮里・舎人ライナー「日暮里」駅より 徒歩3分



- 東京メトロ千代田線「町屋」駅 直結(0番出口)
- 京成線「町屋」駅より 徒歩1分
- 都電荒川線「町屋駅前」駅より 徒歩1分

施設概要

- ホール：床面積 404㎡ 最大収容人数 500名
- コンサートサロン：床面積 113㎡ 最大収容人数 100名
- 第1会議室：床面積 57㎡ 最大収容人数 30名
- 第2会議室：床面積 25㎡ 最大収容人数 15名
- 第3会議室：床面積 28㎡ 最大収容人数 12名
- ※第2・3会議室は連結利用可
- ムーブホール：床面積 230㎡ 最大収容人数 296名
- スタジオ：床面積 30㎡ 最大収容人数 10名
- 会議室：床面積 70㎡ 最大収容人数 40名
(スクール形式 26名)

アンケートにご協力ください



<https://www.sunny-move.jp/>

指定管理者 株式会社コングレ